

# MemoQ

## Manual de utilizare

### Pix Reportofon MemoQ - PCM-007



CE FC  
Made in Korea

Va rugam cititi manualul de utilizare in intregime si cu atentie inainte de folosirea sau setarea acestui dispozitiv

Designul si specificatiile pot fi modificate fara notificare prealabila.

# CUPRINS

1. Mentiuni Legale.....	1
2. Prezentarea Dispozitivului.....	2
3. Explicatia simbolurilor de pe ecran.....	2
4. Pregatirea dispozitivului (Incarcarea bateriei).....	3
5. Resetarea.....	3
6. Folosirea in timpul alimentarii.....	3
6.1. Folosirea in timpul alimentarii la USB.....	4
6.2. Folosirea in timpul alimentarii cu adaptorul USB.....	4
7. Pornirea/Oprirea dispozitivului.....	4
8. Selectarea modului de redare.....	4
9. Inregistrarea.....	4
10. Ajustarea sensibilitatii microfonului.....	5
11. Redarea fisierelor inregistrate.....	5
12. Reglarea Volumului.....	6
13. Reglarea vitezei de redare.....	6
14. Incarcarea/descarcarea fisierelor.....	6
15. Selectarea folderelor si a fisierelor.....	7
16. Setari - Meniul MODE.....	7
16.1. Stergerea fisierelor.....	8
16.2. Setarea stilului de redare EQ.....	8
16.3. Setare Redare repetata.....	9
16.4. Setarea sensibilitatii microfonului.....	9
16.5. Setarea calitatii inregistrarii.....	9
16.6. Setarea modului LOW CUT (filtru sunet).....	10
16.7. Setarea Ecranului LCD.....	10
16.8. Functia "Inregistrare la detectia sunetelor".....	10
16.9. Selectarea folderului de inregistrare.....	11
16.10. Formatarea.....	11
16.11. Iesirea din meniul MODE.....	11
17. Folosirea Pixului .....	12
18. Inregistrarea/redarea folosind un dispozitiv extern.....	12
18.1. Redarea inregistrarii prin casti.....	12
18.2. Inregistrarea unei conversatii prin hands-free.....	13
18.2. Inregistrarea unui telefon fix.....	13
19. Specificatii.....	14

## 1. Mentiuni legale

- Conform legislatiei din Romania, persoanele in cauza trebuie informate asupra faptului ca este posibil sa fie inregistrate.
- Distribuitorul nu isi asuma responsabilitatea asupra scopului folosirii produsului. Folosirea ilegala a acestui dispozitiv este interzisa! Studiati legislatia in vigoare!
- Va recomandam sa salvati regulat inregistrările importante pe un calculator pentru a evita pierderea acestora.
- Nu suntem raspunzatori pentru fisierele eronate sau pierderea fisierelor in urma utilizarii acestui produs ca urmare a folosirii sau reparatiilor necorespunzatoare.

## Atentionari

- Scaparea sau socurile pot cauza defectarea dispozitivului
- Nu dezamblati sau modificati carcasa sau dispozitivul pentru ca ar putea provoca functionarea defectuoasa.
- Nu folositi produsul imediat dupa trecerea de la temperaturi joase la temperaturi ridicate pentru a evita condensul produs in dispozitiv care ar putea cauza defectarea acestuia.

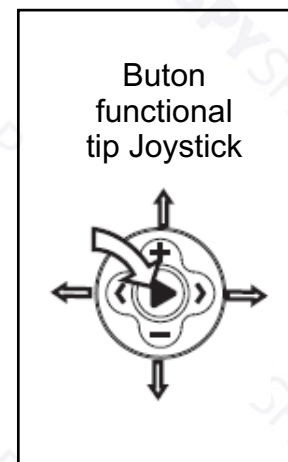
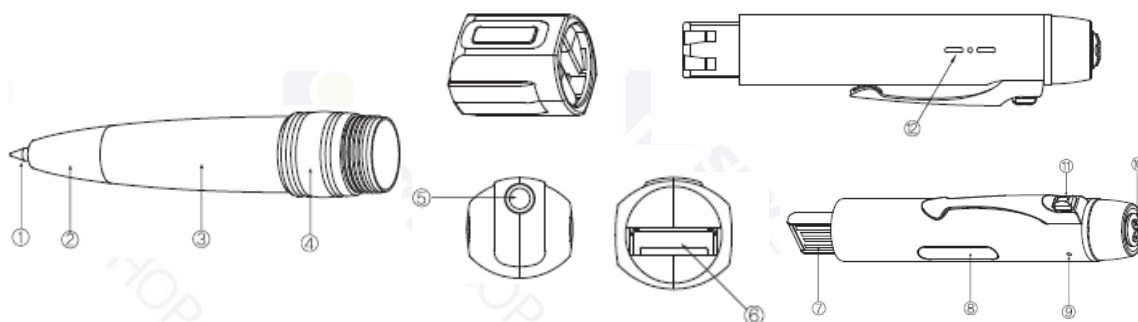
## 2. Prezentarea dispozitivului

- |                                |                                       |                                 |
|--------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|
| 1. Prima parte a pixului       | 5. Mufa Jack pentru casti si microfon | 9. Microfon                     |
| 2. Parte inlocuibilă a pixului | 6. Mufa USB                           | 10. Buton Joystick (power/play) |
| 3. Invelisul partii din fata   | 7. Port USB                           | 11. Buton inregistrare (REC)    |
| 4. Despartitor parti pix.      | 8. Ecran LCD                          | 12. Difuzor                     |

>>Parte auxiliara<<

>>Prima parte a pixulu<<

>>Partea principala<<



## 3. Explicatia simbolurilor de pe ecran



\*Sensibilitatea microfonului: N [NORMAL], H [MARE]

\*Foldere pentru inregistrari: A, B, C, D

\*Mod EQ: FL [Flat], RO [Rock], HO [House], DA [Dance], JA [Jazz], BA [Balada], RB [R&B].

Moduri inregistrare: LP, HQ, XHQ, PCM

## 4. Pregatirea dispozitivului (Incarcarea bateriei)

- Reportofonul are incorporata o baterie reincarcabila de tip Li-Ion
- Bateria dispozitivului se incarca prin conectarea acestuia la calculator prin intermediul cablului USB din pachet. **Pentru o incarcare completa sunt necesare aproximativ 2 ore.**
- Nivelul de incarcare al bateriei este afisat pe ecranul reportofonului.



Complet incarcata



Partial descarcat



Aproape complet  
descarcat



Complet descarcat

In cazul in care dispozitivul nu este recunoscut de catre portul USB, trebuie sa resetati dispozitivul.



**ATENTIE!** Dispozitivul nu va porni in cazul in care bateria este epuizata.

## 5. Resetarea dispozitivului

- In cazul in care dispozitivul se blocheaza, nu mai raspunde la comenzi, nu se mai conecteaza la calculator sau nu se mai incarca, acesta trebuie resetat
- Resetarea se face prin apasarea simultana (in acelasi timp) a butoanelor "POWER/PLAY" si "REC".
- Dupa finalizarea resetarii dispozitivul se va opri. Pentru a porni reportofonul trebuie sa apasati butonul "POWER/PLAY" timp de 3 secunde.



**Atentie!** Daca resetare este facuta in timp ce reportofonul inregistreaza, acea inregistrare nu va fi salvata.

## 6. Folosirea in timpul alimentarii

- Dispozitivul poate fi folosit NON-STOP daca este conectat la o sursa de curent continuu. Acesta va inregistra pana la umplerea memoriei.

### 6.1. Folosirea in timpul alimentarii la portul USB

- Conectati dispozitivul la portul USB al calculatorului.
- Daca dispozitivul s-a conectat cu succes la calculator, urmatorul mesaj va aparea pe ecranul acestuia:

PC CONNECTED

- Cand butonul **Power/play** este apasat pentru 3 secunde .
- Reportofonul va afisa meniul de redare.

A-R00001.m

- In acest moment nu veti putea accesa memoria reportofonului. Pentru ca memoria reportofonului sa fie din nou recunoscuta de calculator trebuie sa scoateti cablul USB si sa il reintroduceti in calculator.

## 6.2. Folosirea in timpul alimentarii la portul USB

- Pachetul produsului nu contine un incarcator de priza
- Pentru a incarca reportofonul la priza aveti nevoie de un incarcator cu 5V si 300-500mAh
- Modul de functionare este la fel ca in cazul folosirii normale pe bateria incorporata
- **Atentie! Nu folositi un alt tip de incarcator!**

## 7. Pornirea/Oprirea dispozitivului

Pornirea:

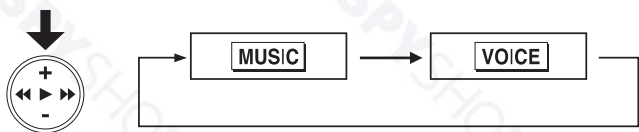
- Apasati butonul **“POWER/PLAY”** timp de aprox. 3 secunde
- Dispozitivul se initializeaza si intra in stand-by (va afisa ultima inregistrare)

Oprirea:


- Din starea de stand-by, apasati butonul **“POWER/PLAY”** timp de aprox. 3 secunde
- Reportofonul va afisa mesajul **“Bye bye”** si se va opri.
- Dupa 3 minute de inactivitate (daca este in stand-by) dispozitivul se va opri.

## 8. Selectarea modului de redare

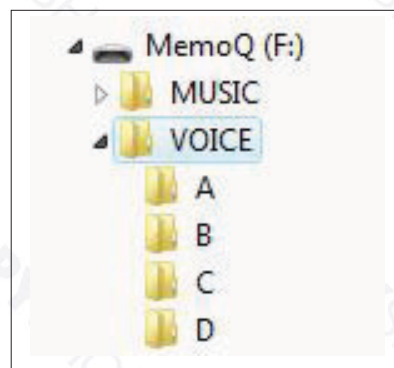
- Reportofonul MemoQ MR-720 poate sa redea inregistrarile facute cu el sau fisiere de muzica copiate de utilizator pe memoria acestuia.
- In timp ce reportofonul este in stand-by, apasati butonul Joystick in jos timp de 3 secunde.
- Modul de redare se va schimba de la **“VOICE”** (inregistrari) la **“MUSIC”** (muzica)
- Pentru a reveni la modul precedent trebuie sa reluati operatiunea.




- In modul MUSIC, dispozitivul va reda fisierele existente in folderul **“MUSIC”** de pe memoria lui.

 **Atentie!** Reportofonul poate sa redea doar fisierele care sunt in folderele **“MUSIC”** sau **“VOICE”** sau in subfoldere ale acestora.

Foldere existente



## 9. Inregistrarea

- Pornirea inregistrarii se poate face atat in momentul in care reportofonul este oprit sau cand el se afla in stand-by
- **In timp ce reportofonul este oprit**, apasati butonul **“REC”** timp de 3 secunde. 
- Reportofonul va porni si inregistrarea va incepe automat.
- Pentru a porni inregistrarea **cand reportofonul este in stand-by**, apasati scurt butonul **“REC”**.
- Pentru a opri inregistrarea apasati scurt butonul **“REC”**.
- Dupa oprirea inregistrarii, dispozitivul va reintra in stand-by, afisand pe ecran numele ultimei inregistrari.

A-R00001.m 

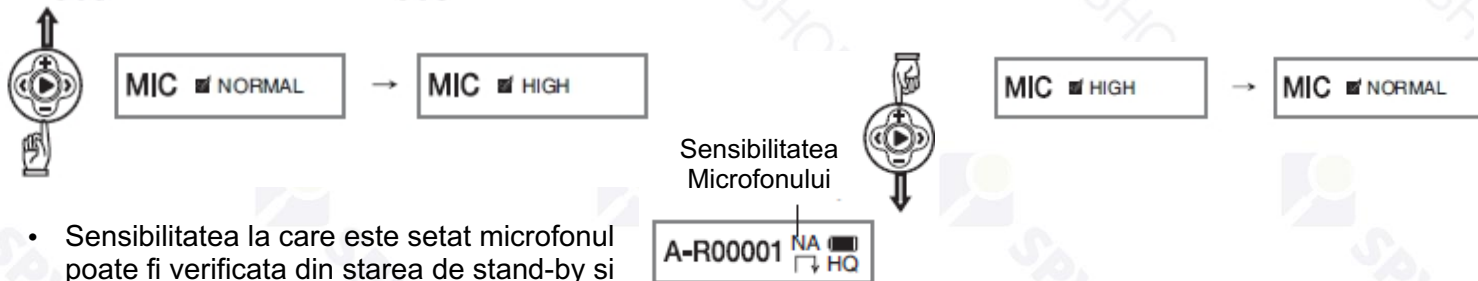


Nota !

- Daca inregistrarea este mai scurta de 3 secunde, aceasta nu va fi salvata.
- In cazul inregistrarii cu o durata mai lunga, reportofonul va salva automat inregistrarile o data la 10 ore, pentru a facilita redarea si copierea inregistrarilor.

## 10. Ajustarea sensibilitatii microfonului

- Sensibilitatea microfonului poate fi modificata si in timp ce acesta inregistreaza.
- In timp ce reportofonul inregistreaza, apasati timp de 3 secunde butonul “+” pentru a mari sensibilitatea “**NORMAL --> HIGH**” sau butonul “-” pentru a o mica “**HIGH -->NORMAL**”.
- Sensibilitatea stabilita astfel va ramane setata si pentru inregistrarile urmatoare, pana va fi modificata.



- Sensibilitatea la care este setat microfonul poate fi verificata din starea de stand-by si este afisata langa numele inregistrarii.



### Atentie!

- In momentul alegerii unei trepte de sensibilitate a microfonului trebuie sa aveti in vedere distanta pe care va fi facuta inregistrarea.
- **Setarea unei distante mari (8m)** va face ca microfonul sa fie foarte sensibil si sunetele din apropiere se vor auzi distorsionat sau neclar.
- **Setarea unei distante mici (1m)** va face ca sunetele din apropiere ( produse de persoane care sunt la 1-2 metri distanta) sa fie deosebit de clare, dar sunetele emise de la distante mai mari (peste 3 metri) fata de reportofon nu vor putea fi inregistrate.
- **Este recomandata folosirea treptei medii (4m)** in special in situatiile in care nu aveti control asupra distantei de inregistrare (persoanele isi schimba pozitia in incapere sau va deplasati cu reportofonul) deoarece va ofera posibilitatea sa inregistrati clar atat sunete din apropiere cat si sunete de la o distanta mai mare.

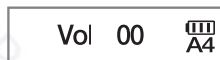
## 11. Redarea fisierelor inregistrate

- Modul de redare trebuie sa fie setat pe VOICE
- In timp ce reportofonul este in stand-by (afiseaza denumirea unui fisier) apasati butonul “POWER/PLAY”
- Pentru a opri inregistrarea apasati din nou butonul “POWER/PLAY”
- Folosind butoanele ◀◀ , ▶▶ derulati de la o inregistrare la alta.
- Daca tineti apasat butonul ◀◀ sau ▶▶ in timpul inregistrarii, inregistrarea va fi derulata cu o viteza mai mare.

A-R00001.m A4

## 12. Reglarea volumului

- In timpul redarii sau in stand-by, apasati scurt butonul “+” pentru creste volumul de redare sau butonul “-” pentru a-l diminua
- Volumul se poate seta intre valorile 0 si 20.
- Daca volumul este setat la o valoare mai mare de 10, aceasta va fi redusa din nou la urmatoare inregistrare la treapta 10 pentru a va proteja auzul.



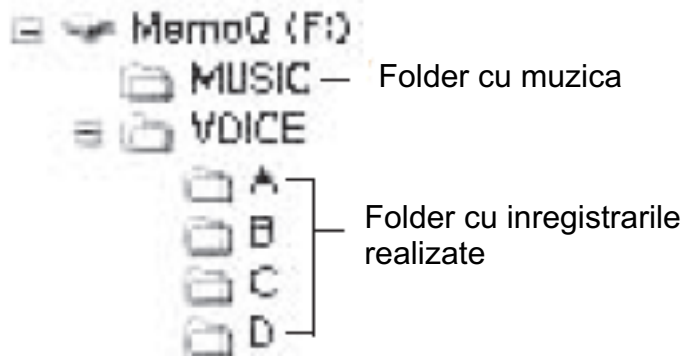
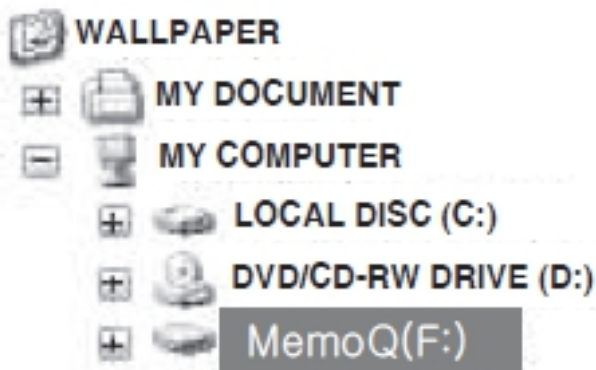
## 13. Reglarea vitezei de redare

- In timpul redarii, apasati butonul “+” timp de 3 secunde pentru mari viteza de redare sau butonul “-” pentru a o micsora.
- Viteza de redare se poate seta pe 3 trepte: -20%, -10%, NORMAL, +10%, +20%.
- In momentul in care redati alta inregistrare, viteza de redare revine la pozitia NORMAL.



## 14. Incarcarea/descarcarea fisierelor

- Prin conectarea la calculator veti putea sa redati, copiat sau stergeti inregistrarile si sa adaugati sau stergeti muzica de pe memoria dispozitivului.
  - Conectati reportofonul la calculator prin intermediul cablului USB primit in pachet.
  - Daca il conectati pentru prima data la acel calculator, va dura aproximativ 1-2 minute pana cand reportofonul va fi detectat de calculator.
  - Memoria acestuia va aparea in My Computer ca un stick sau o memorie flash obisnuita.
  - Pe durata conectarii la calculator, pe ecranul reportofonului va aparea:
- 
- In folderul VOICE vor fi salvate inregistrarile (in folderul A, sau in alt folder daca ati ales sa il schimbati)
  - In folderul MUSIC puteti sa adaugati fisiere de muzica pentru a le reda cu ajutorul reportofonului.



Poza de sus arata conectarea pixului reportofon la calculator asemenea unui stick USB.

Poza de mai sus arata structura folderelor dispozitivului.

## 15. Selectarea folderelor si a fisierelor

Functia de selectare a folderelor si a fisierelor este folosita pentru cautarea unui fisier si redarea acestuia.

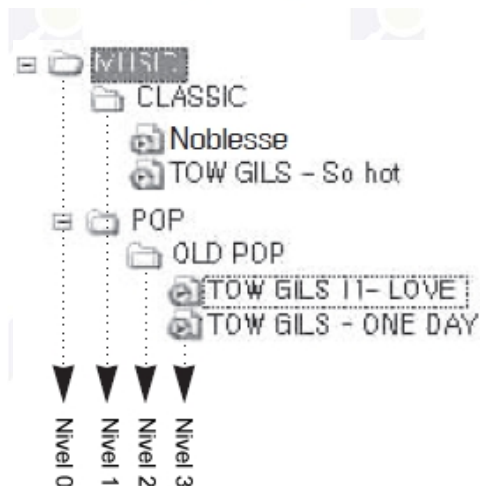
Tineti apasat butonul **"MODE/PLAY"** pentru 3 secunde iar dispozitivul va intra in modul **"SELECTARE"**

Apasarea butoanelor (<) sau (>) de pe joystick duce la selectarea folderului urmator sau folderului precedent.

Apasarea butoanelor (+) sau (-) de pe joystick duce la selectarea fisierelor din interiorul folderului selectat.

Apasati din nou butonul **"MODE/PLAY"** pentru a reda fisierul selectat si a iesi din functia **"SELECTARE"**

Folderurile pot fi structurate pe mai multe nivele. (De la 0 la 9)



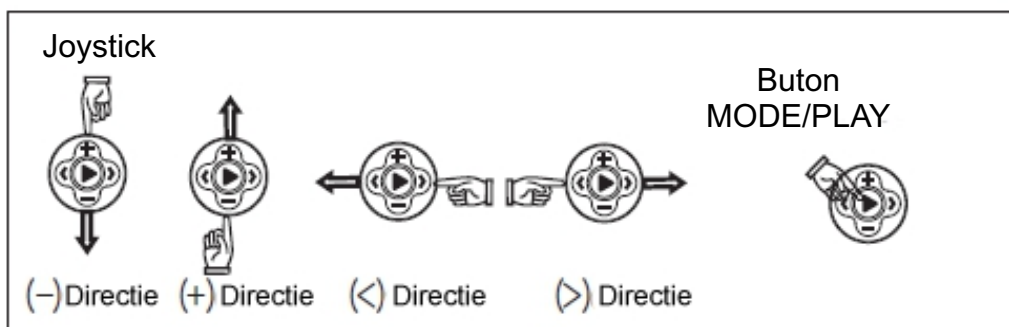
### • Nota !

Folderurile **"MUSIC"** si **"VOICE"** nu sunt afisate pe ecranul dispozitivului dar sub-folderurile acestora sunt afisate. (Nivelul 0 nu este afisat pe ecran)

## 16. Setari - Meniul MODE

Meniul mode este folosit pentru stergerea fisierelor, EQ, redare repetata, sensibilitatea microfonului, setari intregistrare, filtru zgomot de fond, Afisarea ecranului LCD, Activare mod "detectie la sunet", etc. In modul stand-by, tineti apasat butonul (+) pentru 3 secunde iar dispozitivul va intra in **Meniul MODE**. Apasati butonul (+) si (-) pentru a intra in meniul **selectare**.

Apasarea pentru 3 secunde a butonului **MODE/PLAY** va face dispozitivul sa iasa din meniul **MODE**





ERASE <input checked="" type="checkbox"/> NO	—	Stergere fisier
EQ <input checked="" type="checkbox"/> FLAT	—	Setarea stilului de redare (EQ)
REP <input checked="" type="checkbox"/> OFF	—	Setarea redarii repetate (-)
MIC <input checked="" type="checkbox"/> 4 m	—	Setarea sensibilitatii microfonului
MODE <input checked="" type="checkbox"/> HQ	—	Setarea calitatii inregistrarii
ALC <input checked="" type="checkbox"/> ON	—	Setarea sensibilitatii automate a microfonului
LCD <input checked="" type="checkbox"/> ON	—	Ecran LCD pornit / oprit (pe timpul inregistrarii)
VOS <input checked="" type="checkbox"/> OFF	—	Functia "Inregistrare la detectia sunetelor" (VOS)
REC <input checked="" type="checkbox"/> STOP	—	Setarea modului de inregistrare la apasarea butonului "REC"
FOLD <input checked="" type="checkbox"/> A	—	Setarea folderului in care sa fie salvate inregistrarile
FORMAT <input checked="" type="checkbox"/> NO	—	Formatarea memoriei
EXIT	—	Iesire din meniul "MODE"

## 16.1. Stergerea fisierelor

- Din stand-by, derulati cu ajutorul butoanelor ◀◀ si ▶▶ (de pe butonul Joystick) pana la fisierul pe care doriti sa il stergeti.
- Apasati butonul "M" timp de 3 secunde.  ERASE  NO
- Folositi butoanele ◀◀ si ▶▶ pentru a selecta "Yes"  ERASE  YES
- Pe ecran vor aparea optiunile "Yes" sau "No". Pentru a confirma stergerea apasati "Yes", iar pentru a anula stergerea apasati "No".
- Va aparea mesajul



### Atentie!

- Fisierele sterse nu pot fi recuperate.
- Fisierele cu inregistrari pot fi sterse si de la calculator.

## 16.2. Setarea stilului de redare EQ

- Din meniul MODE, cand sunteti in dreptul functiei EQ, folositi butoanele ◀◀ si ▶▶ pentru a trece de la un stil de redare la altul

EQ <input type="checkbox"/> FLAT	EQ <input type="checkbox"/> ROCK	EQ <input type="checkbox"/> HOUSE	EQ <input type="checkbox"/> DANCE
EQ <input type="checkbox"/> JAZZ	EQ <input type="checkbox"/> BALLAD	EQ <input type="checkbox"/> R&B	EQ <input type="checkbox"/> CLASSIC

- Pentru a alege stilul de redare dorit, apasati butonul "M" cand sunteti in dreptul acestuia.
- Apasati timp de 3 secunde butonul "M" pentru a salva setarea si a va reintoarce la starea de stand-by.



Setarile stilului de redare (EQ) se refera doar la redarea muzicii.

Pentru redarea fisierelor reportofonul va folosi implicit stilul de redare neutru "Flat" (EQ OFF).

## 16.3. Setare Redare repetata

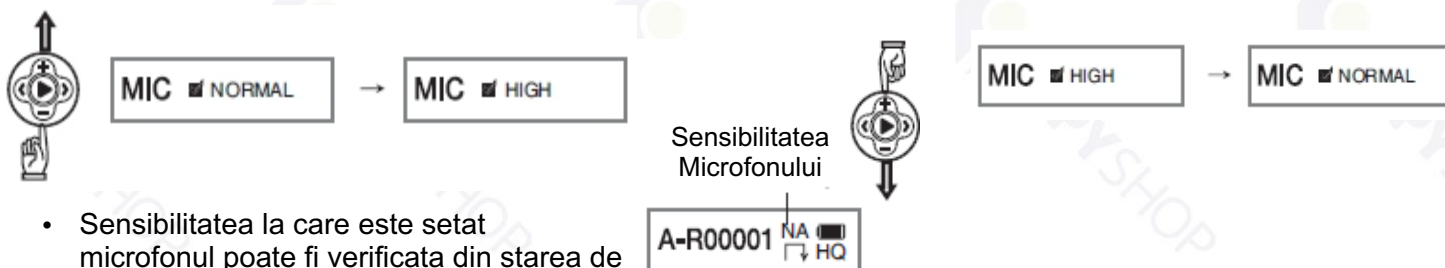
- Din meniul MODE, cand sunteti in dreptul functiei REP, folositi butoanele ◀◀ si ▶▶ pentru a trece de la un stil de redare la altul
- Setarea redarii repetate are 4 optiuni:

REP <input checked="" type="checkbox"/> OFF	Repetare oprita. Reportofonul va rula toate fisierele, dupa care se va opri.
REP <input checked="" type="checkbox"/> 1	Reportofonul va repeta melodia selectata.
REP <input checked="" type="checkbox"/> ALL	Reportofonul va rula toate fisierele, dupa care se va relua din nou redarea.
REP <input checked="" type="checkbox"/> FOLDER	Reportofonul va rula toate fisierele din folderul selectat dupa care le va relua redarea aceluiasi folder.

- Apasati timp de 3 secunde butonul “**MODE**” pentru a salva setarea si a va reintoarce la starea de stand-by.

## 16.4. Setarea sensibilitatii microfonului

- Sensibilitatea microfonului poate fi modificata si in timp ce acesta inregistreaza.
- In timp ce reportofonul inregistreaza, apasati timp de 3 secunde butonul “+” pentru a mari sensibilitatea “**NORMAL --> HIGH**” sau butonul “-” pentru a o mica “**HIGH -->NORMAL**”.
- Sensibilitatea stabilita astfel va ramane setata si pentru inregistrarile urmatoare, pana va fi modificata.



- Sensibilitatea la care este setat microfonul poate fi verificata din starea de stand-by si este afisata langa numele inregistrarii.

## 16.5. Setarea calitatii inregistrarii

- Din meniul MODE, cand sunteti in dreptul functiei MODE, folositi butoanele ◀◀ si ▶▶ pentru a modifica calitatea inregistrarii.
- Calitatea inregistrarii poate fi setata pe 3 trepte: **LP** (calitate standard), **HQ** (calitate inalta), **XHQ** (calitate foarte inalta)



- Pentru alege treapta de calitate dorita, apasati butonul “**MODE**” cand sunteti in dreptul acesteia.
- Apasati timp de 3 secunde butonul “**MODE**” pentru a salva setarea si a va reintoarce la starea de stand-by.
- La setarea calitatii trebuie sa aveti in vedere ca o inregistrare de calitate superioara va ocupa mai multa memorie, Durata maxima de inregistrare pe memorie pentru fiecare treapta de calitate este:  
**LP: 288 ore, HQ: 144 ore, XHQ: 36 ore.**

## 16.6. Setare modului LOW CUT (Filtru sunet)

Dupa ce ati intrat in meniul **MODE**, folositi butoanele (<) si (>) pentru a activa sau dezactiva functia **“LOW CUT”**.



- Tineti apasat butonul **“MODE”** pentru 3 secunde iar functia **“LOW CUT”** se va activa/dezactiva iar dispozitivul va intra in modul stand-by.
- Modul **“LOW CUT”** are rolul de a filtra anumite sunete de fond cum ar fi sunetele aparatului de aer conditionat sau alte sunete de fond slabe pentru a realiza o inregistrare **“curata”** si de inalta calitate.
- Functia **“LOW CUT”** este benefica in momentul in care se doreste intregirarea conversatiilor.

## 16.7. Setarea ecranului LCD

**LCD**  60 In meniul **“MODE”** folositi butoanele (<) si (>) pentru a selecta o valoare: 3, 10, 30, 60 secunde.

Apasati butonul **“MODE”** pentru a seta ecranul dispozitivului pe **“OPRIT”(3,10,30,60 secunde)** sau **“PORNIT”**.

**Daca ecranul LCD este setat pe OFF** acesta se va opri dupa 3,10,30 sau 60 secunde de la inceputul inregistrarii. Pentru a verifica starea reportofonului apasati butonul **REC**. Ecranul va porni. In acest moment puteti sa opriti inregistrarea. Daca nu apasati nici un buton timp de 3,10,30,60 secunde ecranul se va opri din nou.



Pentru a salva aceasta functie, dupa setarea acesteia tineti apasat butonul **“MODE”** 3 secunde. Functia de oprire a ecranului va fi salvata iar dispozitivul va intra in stand-by.

*\*Functia de oprire a ecranului este utila in momentul in care se doreste ascunderea operatiunii de inregistrare si pentru economisirea bateriei dispozitivului.*

## 16.8. Functia “Inregistrare la detectia sunetelor”

Reportofonul vine setat pentru inregistrarea in continuu, dar are posibilitatea de a inregistra automat la detectia sunetelor.

- Reportofonul va porni inregistrarea automat de fiecare data cand va detecta sunete mai puternice de 45 decibeli si va opri inregistrarea de fiecare data cand nu mai detecteaza sunete.
- Aceasta functie este deosebit de utila in cazul in care nu doriti sa aveti foarte multe ore de inregistrari fara nici un sunet si astfel redarea va fi mult mai comoda.

- Din meniul **MODE**, cand sunteti in dreptul functiei **VOS**  ON, folositi butoanele **◀◀** si **▶▶** pentru a alege daca optiunea **VOS** sa fie activata sau dezactivata, selectand **ON** sau **OFF**.



## 16.9. Selectarea folderului de inregistrare

- Aceasta functie va ofera posibilitatea sa selectati folderul in care sa fie salvate inregistrarile prin selectarea unuia din cele 4 foldere disponibile: A, B, C si D.
- Acest lucru va ajuta in cazul in care doriti sa pastrati inregistrarile organizate in foldere separate.
- Din meniul MODE, cand sunteti in dreptul functiei FOLD  A  B  C  D , folositi butoanele ◀ si ▶ pentru a selecta folderul in care doriti sa fie salvate inregistrarile urmatoare.
- Pentru a alege ON sau OFF, apasati butonul “**MODE**” cand sunteti in dreptul folderului dorit.
- Apasati timp de 3 secunde butonul “**MODE**” pentru a salva setarea si a va reintoarce la starea de stand-by.



## 16.10. Formatarea

- Aceasta optiune va sterge toate fisierele si va goli memoria reportofonului.
- Din meniul MODE, cand sunteti in dreptul functiei FORMAT  YES  NO , folositi butoanele ◀ si ▶ pentru a porni sau anula formatarea, selectand YES sau NO.
- Pentru a alege YES sau NO, apasati butonul “**MODE**” cand sunteti in dreptul optiunii dorite.
- Daca selectati YES, va aparea mesajul :
- Puteti sa anulati formatarea apasand NO :  YES  NO
- Apasati timp de 3 secunde butonul “**MODE**” pentru a salva setarea si a va reintoarce la starea de stand-by.



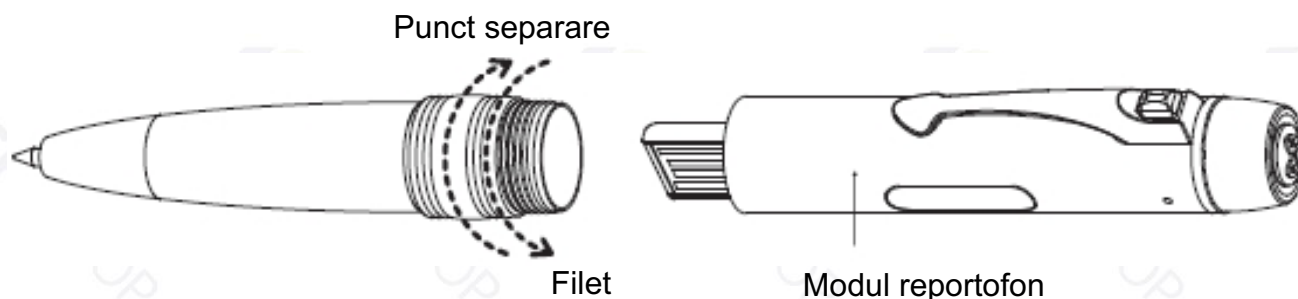
- Asigurati-va ca ati salvat inregistrarile dorite inainte de inceperea formatarii.
- Formatarea se poate realiza si de la calculator.
- Nu executati o formatare cand bateria este slaba deoarece ar putea cauza defectarea dispozitivului.

## 16.11. Iesirea din meniul MODE

- Cand sunteti in dreptul functiei EXIT  , apasati butonul “M” pentru a iesi din meniul de setari “MODE”
- Alta posibilitate de a iesi din meniu este sa apasati butonul “M” timp de 3 secunde.
- Reportofonul va iesi automat din meniul MODE daca nu este actionat timp de 30 de secunde.

## 17. Folosirea pixului

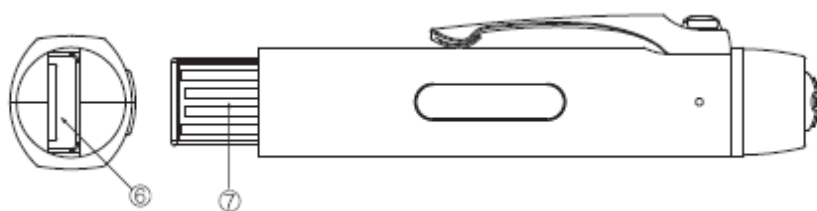
Dupa montarea pixului prin combinarea celor 2 parti gasite in pachet, acesta poate fi folosit si ca simplu pix.



## 18. Inregistrarea/redarea folosind un dispozitiv extern

Inregistrarea sau redarea inregistrarilor cu ajutorul unui microfon/casti externe consta in adaugarea unei parti auxiliare pixului cu reportofon.

Aveti mare grija cand uniti cele 2 parti (**7-Mufa USB PIX**) si (**6-Slot USB cu mufa Jack**)



### 18.1. Redarea inregistrarilor prin casti

Conectati castile aflate in pachet la dispozitivul auxiliar folosind capatul cu mufa Jack asemenea imaginii alaturate pentru a putea asculta muzica sau inregistrarile realizate.

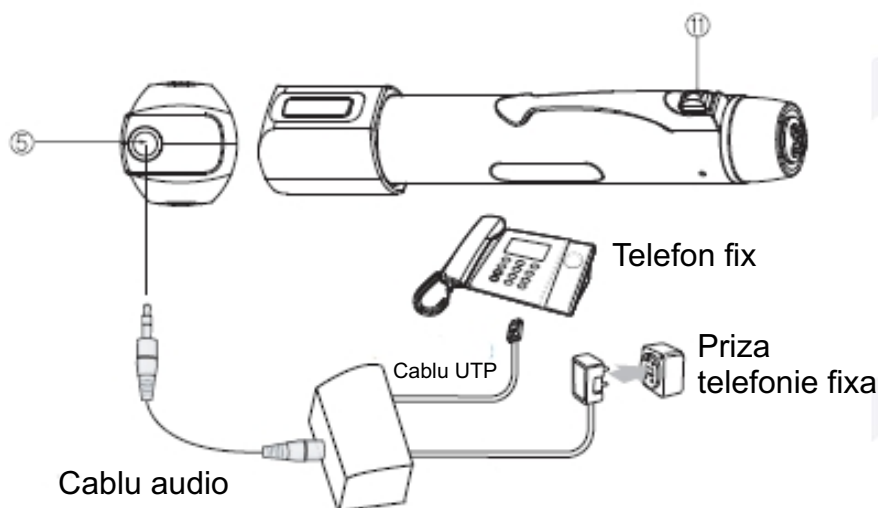


## 18.2. Inregistrarea unei conversatii prin hands-free

- Conectati hands-free-ul la reportofon.
- Pozitionati telefonul mobil aproape de urechea in care aveti introdus hands-free-ul
- Reportofonul trebuie setat sa inregistreze prin microfonul extern (instructiunile sunt prezentate mai sus)
- Apasati butonu REC pentru a incepe inregistrarea conversatiei

## 18.3. Inregistrarea unui telefon fix(optional)

- Reportofonul are posibilitatea de a inregistra un telefon fix , dar pentru acest lucru are nevoie de accesorii suplimentare: un cablu audio, un adaptor 2xUTP - audio, 2 cabluri UTP
- Reportofonul trebuie conectat cu ajutorul acestor accesorii in felul urmatoar:



- Apasati butonul REC pentru a inregistra. Reportofonul trebuie sa fie setat sa inregistreze prin microfonul extern.

## SPECIFICATII

MEMORIE		2GB	4GB	8GB
Timp inregistrare	PCM	Aprox. 6 ore	Aprox. 12 ore	Aprox. 24 ore
	XHQ	Aprox. 36 ore	Aprox. 72 ore	Aprox. 144 ore
	HQ	Aprox. 144 ore	Aprox. 288 ore	Aprox. 576 ore
	LP	Aprox. 288 ore	Aprox. 576 ore	Aprox. 1152 ore
Folosire continua		Inregistrare	Aprox. 7 ore	HQ, LP mode
			Aprox. 5 ore	PCM, XHQ mode
		Redare	Aprox. 7 ore	prin casti.
Timp incarcare		Aproximativ 2 ore		
Curentul maxim de iesire		Casti	3.5mW + 3.5mW / 32ohm	
		Difuzor	450mW / 8ohm	
Dimensiuni		Folisind pixul	L=145mm, $\Phi$ =15mm	
		Folosind disp. auxiliar	L=99mm, $\Phi$ =15mm	
Greutate		Folosind pixul	34.5g	
		Folosind disp. Auxiliar	26g	
Conditii operare		0°C - 40°C		
Accesorii		Casti, mina de schimb pentru pix, manual de utilizare		

Memorandum